


TROPEA
FILM FESTIVAL
Il cinema sul mare

AFFACCIO
RAF VALLONE

100
1926 2026
ANNI
Marilyn Mori



20-26 Settembre 2026

TROPEA FILM FESTIVAL

DIREZIONE ARTISTICA Emanuele Bertucci



Direzione Generale
CINEMA e
AUDIOVISIVO

PIANO
AZIONE
COESIONE



UNIONE EUROPEA



Repubblica Italiana



Regione Calabria



Calabria
Film
Commission

Il Saluto del Comune di Tropea



Benvenuti al Tropea Film Festival.

Tropea è da sempre un luogo di incontri, di storie e di bellezza condivisa. Vedere il nostro borgo trasformarsi, ancora una volta, in un palcoscenico del grande cinema è per noi motivo di orgoglio e di entusiasmo. Ogni edizione del Festival dimostra come cultura e creatività possano fondersi armoniosamente con il patrimonio storico, artistico e paesaggistico che la nostra città custodisce e offre al mondo.

È con grande soddisfazione che il Comune di Tropea rinnova il proprio sostegno al Tropea Film Festival, una manifestazione che, giunta alla sua quarta edizione, ha saputo crescere e affermarsi nel panorama culturale nazionale e internazionale. Dal 20 al 26 settembre 2026 accoglieremo una nuova settimana di cinema, incontri e proiezioni, dedicata a due icone straordinarie: Marilyn Monroe, nel centenario della nascita, e Raf Vallone, a 110 anni dalla nascita, figura profondamente legata alla storia e all'identità di Tropea.

La scelta di essere partner del Festival nasce dalla convinzione che il cinema sia un potente strumento di crescita culturale, sociale ed economica. Attraverso il Tropea Film Festival non celebriamo soltanto l'arte cinematografica, ma costruiamo un percorso di promozione del territorio, valorizzazione del nostro patrimonio e apertura al dialogo internazionale, rafforzato anche dai rapporti sempre più intensi con il Giappone.

Il nostro auspicio è che questa manifestazione continui a crescere, consolidandosi anno dopo anno come uno dei fiori all'occhiello della Calabria e come occasione di incontro tra generazioni, culture e sensibilità diverse, unite dalla magia delle immagini e dal linguaggio universale del cinema.

Rivolghiamo quindi un caloroso invito a cittadini, studenti, turisti e appassionati a partecipare agli appuntamenti del Festival, a viverne da protagonisti l'energia e la bellezza e a condividere con noi l'emozione di un evento che appartiene all'intera comunità. Con rinnovata fiducia, auguriamo al Tropea Film Festival una quarta edizione ricca di successi, nuove prospettive e autentiche emozioni.



Il Festival ed i suoi luoghi

Il Tropea Film Festival ha conosciuto una significativa rinascita sotto la direzione artistica di Emanuele Bertucci, con il sostegno del Comune di Tropea e della Calabria Film Commission.

La prima edizione, dedicata a Massimo Troisi nel 70° anniversario della nascita, ha portato a Tropea protagonisti come Pupi Avati, Anselma Dell'Olio, Luca Lucini, Luca Manfredi, Totò Cascio, e l'ospite internazionale Ronn Moss. Nel 2024 il Festival ha celebrato il centenario di Marcello Mastroianni, accogliendo, tra gli altri, la madrina Madalina Ghenea, Matt Dillon, Matteo Garrone, Ascanio Celestini e Domenico Iannacone.

La terza edizione, nel 2025, è stata dedicata a Ugo Tognazzi. Tra i protagonisti dell'edizione Abel Ferrara, Presidente di Giuria, Ricky Tognazzi, insieme ad altri ospiti del cinema italiano e internazionale, e una significativa presenza del Giappone, che ha rafforzato la vocazione internazionale della manifestazione.

La IV edizione, in programma dal 20 al 26 settembre 2026, sarà dedicata a due grandi icone del cinema: Marilyn Monroe, nel centenario della nascita, e Raf Vallone, a 110 anni dalla nascita. Il programma prevede concorsi, retrospettive, incontri, mostre, appuntamenti con i protagonisti del cinema, una forte presenza internazionale e uno speciale rapporto con il Giappone. Tra gli ospiti annunciati Raoul Bova, Yutaka Mizutani, Marco Giallini, Lina Sastri, Neri Parenti e Mauro Fiore, Premio Oscar per la fotografia di Avatar.

Il Festival coinvolgerà, ancora una volta, diversi luoghi del centro storico di Tropea: Antico Sedile dei Nobili, Palazzo Santa Chiara, Piazza del Cannone, trasformando la città in un grande spazio dedicato al cinema.

In soli quattro anni, il Tropea Film Festival si è affermato come un appuntamento culturale di rilievo nazionale e internazionale, capace di coniugare cinema, territorio, formazione e innovazione.

Tropea Film Festival 2026. Il cinema sul mare.





MICHELE AFFIDATO

L'isola d'Argento



Il Premio del Tropea Film Festival nasce dalla creatività del maestro orafo Michele Affidato, firma prestigiosa dell'arte orafa italiana, conosciuto per le sue raffinate creazioni di oreficeria e gioielleria e per le opere dedicate ai grandi eventi e a importanti personalità nazionali e internazionali. Dal 2010 realizza i Premi Speciali del Festival di Sanremo e ha portato il suo stile anche nel mondo del cinema, creando riconoscimenti esclusivi per prestigiosi festival e protagonisti dello spettacolo. Conosciuto anche come "l'Orafo dei Papi", Affidato ha incontrato San Giovanni Paolo II, Benedetto XVI, Papa Francesco e Papa Leone XIV. Insieme al figlio Antonio realizza inoltre, su incarico della Segreteria di Stato Vaticana, opere destinate dai Pontefici a Capi di Stato, Capi di Governo e autorità religiose di tutto il mondo, annoverandosi tra i fornitori ufficiali della Santa Sede. Il Premio del Tropea Film Festival porta così con sé il valore di una creazione unica, simbolo di arte, prestigio ed eccellenza dell'artigianato italiano.

Sede: Piazza Pitagora n. 30 Crotone - www.micheleaffidato.it

Il saluto del Direttore Artistico

Tropea è un luogo unico al mondo. La sua bellezza non è solo paesaggio, ma suggestione, luce, orizzonte che abbraccia mare e cielo e diventa naturalmente cinema. È da questa identità che nasce il Tropea Film Festival, giunto alla sua quarta edizione con una consapevolezza nuova: crescere senza perdere il legame profondo con la città, trasformando ogni appuntamento in un'occasione di incontro, racconto e condivisione.

In questi anni abbiamo lavorato perché il Festival non fosse soltanto una settimana di eventi, ma un progetto capace di lasciare un segno concreto sul territorio. Nel 2026 celebriamo due icone straordinarie come Marilyn Monroe, nel centenario della nascita, e Raf Vallone, a 110 anni dalla nascita, rafforzando al tempo stesso il dialogo internazionale, in particolare con il Giappone. Accanto ai grandi protagonisti del cinema, continuiamo a investire sui giovani, sulle scuole e sui nuovi talenti, perché crediamo che il futuro del cinema passi soprattutto dalla possibilità di incontrarlo, conoscerlo e viverlo da vicino.

Un ringraziamento speciale va al Comune di Tropea e alla Calabria Film Commission, che continuano ad accompagnare questo percorso con fiducia e attenzione. La nostra gratitudine va anche alle istituzioni, ai partner, alle associazioni, alle realtà imprenditoriali e a tutti gli sponsor che hanno scelto di condividere la crescita del Festival. Il loro sostegno ci consente di costruire un progetto sempre più ambizioso, capace di coinvolgere il territorio e di aprirsi a nuove relazioni nazionali e internazionali.

Il Tropea Film Festival è oggi un luogo di cinema, ma anche di idee, formazione, confronto e opportunità. È un Festival che attraversa il borgo, entra nelle piazze e nei palazzi, incontra studenti, cittadini, professionisti e pubblico. Continuiamo a coltivare il sogno di fare di Tropea una capitale del cinema e della cultura, convinti che ogni proiezione, ogni incontro e ogni storia possano contribuire a costruire un futuro condiviso e a portare sempre più lontano il nome di Tropea nel mondo, attraverso la forza delle immagini.

Emanuele Bertucci è l'ideatore e Direttore Artistico del Tropea Film Festival. Produttore e manager culturale, ne ha guidato la crescita fin dalla prima edizione, trasformandolo in un appuntamento sempre più riconoscibile nel panorama cinematografico. Sotto la sua direzione il Festival ha ospitato protagonisti italiani e internazionali, unendo cinema, formazione, territorio e promozione culturale. Le presentazioni alla Mostra del Cinema di Venezia e a Cannes hanno contribuito a rafforzarne il profilo nazionale e internazionale.



Edizione 2023

La prima edizione del Tropea Film Festival, tenutasi nel 2023, ha voluto rendere un sentito omaggio a Massimo Troisi in occasione del settantesimo anniversario della sua nascita. La scelta dettata dal desiderio di celebrare un artista che con la sua ironia sottile, la sua umanità e la sua capacità di raccontare la vita con delicatezza e profondità ha lasciato un segno indelebile nella storia del cinema italiano.



Edizione 2024

L'edizione 2024 del Tropea Film Festival è stata dedicata a Marcello Mastroianni, figura simbolo del cinema italiano e internazionale. Una mostra fotografica ne ha ripercorso il percorso umano e artistico e una retrospettiva cinematografica ne ha riportato sul grande schermo alcune delle sue interpretazioni più amate, offrendo al pubblico l'opportunità di riscoprire il fascino di un attore entrato a pieno titolo nella storia del cinema.



Edizione 2025

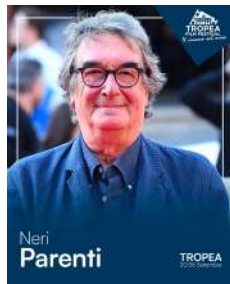
Il Tropea Film Festival 2025 rende omaggio a Ugo Tognazzi, uno dei protagonisti assoluti della commedia all'italiana, attore e regista capace come pochi di raccontare vizi, virtù e contraddizioni del nostro Paese con ironia e profondità. Dedicare a lui questa terza edizione significa celebrare non solo l'artista, ma anche l'uomo capace di unire leggerezza e profondità, lasciando un segno indelebile nel cinema italiano e internazionale.





Edizione 2026

Il Tropea Film Festival 2026 rende omaggio a due grandi icone del cinema: Marilyn Monroe, nel centenario della nascita, e Raf Vallone, a 110 anni dalla nascita. Due figure profondamente diverse, ma accomunate dalla capacità di attraversare epoche, generi e confini, lasciando un'impronta indelebile nella storia del cinema. Dedicare a loro questa quarta edizione significa celebrare il fascino senza tempo di Marilyn e, insieme, rendere omaggio a Raf Vallone proprio nella sua Tropea, rafforzando il legame tra il Festival, la città e la memoria del grande cinema.





COSTRUZIONI MECCANICHE • MARCELLINARA (CZ)

COSTRUTTORI DI IDEE

Macchine e impianti su misura per cave e miniere



01

PROGETTAZIONE

02

**COSTRUZIONE
MECCANICA**

03

**RICAMBI E
ASSISTENZA**

20
Settembre



21.30

Palazzo Santa Chiara

Concerto a Santa Chiara

Emilio Aversano

Musiche di Nino Rota

21 Settembre



11.30

La Dolce Vita
Luxury B&B

Conferenza Stampa

14.30

Palazzo Santa Chiara

Proiezione Cortometraggio IIS Tropea

Progetto CIPS del Ministero della cultura

Modera Annalisa Giannotta

16.00

Palazzo Santa Chiara

Proiezione Teaser

Echoes of Tradition
di Giovanni Butera

18.30

Palazzo Santa Chiara

Raf Vallone: 110 anni di un gigante

Incontro con Raoul Bova

L'attore dialoga con Anton Giulio Grande e Giampaolo Calabrese, rispettivamente Presidente e Direttore Generale della Fondazione Calabria Film Commission e Saverio Vallone figlio del grande attore tropeano.

Modera Camilla Ferranti

19.30

Palazzo Santa Chiara

Inaugurazione mostra fotografica

Raf Vallone: il volto del mito

21.00

Palazzo Santa Chiara

Serata Tropea Film Festival

Ospite d'onore Raoul Bova

La serata sarà dedicata all'attore Raf Vallone nell'anniversario dei 110 anni dalla nascita.

Tra gli ospiti previsti Anton Giulio Grande e Giampaolo Calabrese, rispettivamente Presidente e Direttore Generale di Calabria Film Commission, Marco Spagnoli, Massimo Di Rocco, Mimmo Calopresti, Madalina Ghenea, il Maestro Michele Affidato e Saverio Vallone figlio del grande attore tropeano.

Momento musicale con violino

24.00

Palazzo Santa Chiara

Rassegna Raf Vallone

Proiezione del film: La Ciociara

MEDITERRANEAN ESSENCE



acquadegliidei.it

Il calore del sole,
un mare infinito dalle sfumature cangianti,
leggende che si perdono nella notte dei tempi.

L'essenza della Calabria
racchiusa nei due profumi *Blu* e *Oro*.
Un'emozione che non trova parole.
Che si imprime sulla pelle.
Per tutti i #NavigantiDiOggi.

Concept Store

Tropea, Corso Vittorio Emanuele, 40
Pizzo, Piazza della Repubblica, 46

Store Online

shop.acquadegliidei.it

ACQUA[®]
DEGLI
DEI
MEDITERRANEAN
ESSENCE



LA DOLCE VITA

A TROPEA ★ ★ ★ ★



22

Settembre



10.30

Palazzo Santa Chiara

Proiezione Lungometraggio

LAGHAT - Un sogno impossibile

di Michael Zampino.

Al termine il regista incontrerà il pubblico.

14.30

Palazzo Santa Chiara

Proiezione Cortometraggio IIS Sellia Marina

Progetto CIPS del Ministero della cultura

Moderata Annalisa Giannotta

16.00

Palazzo Santa Chiara

Proiezione del primo lungo finalista

In sala i protagonisti

18.00

Palazzo Santa Chiara

Incontro al tramonto

Panel sull'Intelligenza Artificiale

21.00

Palazzo Santa Chiara

Serata Tropea Film Festival

Tra gli ospiti previsti Bruno Bilotta, Michael Zampino, Benedetta Scagnelli, Alessio Pasqua, Vincent Riotta, Mimmo Calopresti, Marcello Fonte, Manlio Castagna, Camilla Ferranti, Alexia Cozzi, Madalina Ghenea.

22.30

Palazzo Santa Chiara

Momento Musicale

24.00

Palazzo Santa Chiara

Rassegna Marilyn Monroe

Proiezione del film: Quando la moglie è in vacanza

23
Settembre



10.30

Palazzo Santa Chiara

Proiezione Lungometraggio

Gioia Mia

di Margherita Spampinato.

Al termine il regista incontrerà il pubblico.

14.30

Palazzo Santa Chiara

Proiezione Labirinti

di Guido Donato.

Al termine il regista incontrerà il pubblico.

Moderà Annalisa Giannotta.

16.00

Palazzo Santa Chiara

Proiezione del secondo lungo finalista

In sala i protagonisti.

18.00

Palazzo Santa Chiara

Incontro al tramonto

Panel su Fulvio Lucisano con Laura Delli Colli e Neri Parenti

Moderà Manlio Castagna.

21.00

Palazzo Santa Chiara

Serata Tropea Film Festival

Tra gli ospiti previsti Aurora Quattrocchi, Bruno Bilotta, Margherita Spampinato, Madalina Ghenea, Antonio Catania, Yuka Kobayashi.

22.30

Palazzo Santa Chiara

Momento Musicale

24.00

Palazzo Santa Chiara

Rassegna Raf Vallone

Proiezione del film: Riso Amaro



**È la tua libertà.
La tua bellezza.
La tua sfida vinta.**

Spartivento è la linea di abbigliamento ideata in Calabria in un elegante stile nautico ed eco-friendly. Il brand è ispirato da Capo Spartivento in Calabria, il punto più meridionale d'Italia, sferzato da venti e mari spesso in tempesta. I capi Spartivento, eleganti e sportivi, esprimono libertà, voglia di sfidarsi e bellezza. Spartivento sostiene l'associazione *Caretta Calabria conservation* destinando 2€ per ogni capo venduto.

SPARTIVENTO®
TRAME DI MARE

spartivento.fashion



CARETTA CALABRIA
CONSERVATION

FLAGSHIP STORE - TROPEA - Via Pietro Vianeo 8 - Angolo Corso Vittorio Emanuele

CORESSENCE

CALABRIA

Authentic Mediterranean Beauty



La **scienza** e la **natura** guidano **CORESSENCE** nel suo impegno quotidiano per portare la tua bellezza e il tuo benessere ad un livello superiore.

Per te è una carezza sulla pelle, per noi è un percorso di ricerca straordinario, che racchiude l'essenza delle eccellenze del territorio calabrese in una linea di cosmetici unici, per efficacia, sostenibilità e qualità delle materie prime.

www.Coressence.it
[@coressence_calabria](mailto:info@coressence_calabria)

24

Settembre



10.30

Palazzo Santa Chiara

Proiezione Lungometraggio

EVEN

di Giulio Ancora.

Al termine il regista incontrerà il pubblico.

16.00

Palazzo Santa Chiara

Proiezione del terzo lungo finalista

In sala i protagonisti.

18.00

Palazzo Santa Chiara

Incontro al tramonto

Indomita

Presentazione del libro di Civita Di Russo.

Moderata Camilla Ferranti.

21.00

Piazza Cannone

Serata Tropea Film Festival

Yutaka Mizutani, Graziano Scarabicchi, Giorgio Marchesi, Massi Furlan, Nunzia Di Stefano, Vincent Riotta, Lina Sastri, Antonio Gerardi.

21.30

Piazza Cannone

Proiezione del film Opera Prima

La casa di Ninetta.

di e con Lina Sastri.

Al termine la regista incontrerà il pubblico.

24.00

Palazzo Santa Chiara

Rassegna Marilyn Monroe

Proiezione del film: Gli uomini preferiscono le bionde



Antico Sedile





25 Settembre



10.30

Palazzo Santa Chiara

Proiezione Lungometraggio

Malavia

Nunzia De Stefano.

Al termine la regista incontrerà il pubblico.

14.30

Palazzo Santa Chiara

Corti Giapponesi

Fish (18') - My Blu (39')

In sala i protagonisti.

Moderà Annalisa Giannotta.

16.00

Palazzo Santa Chiara

Proiezione dei tre corti finalisti

In sala i protagonisti.

18.00

Palazzo Santa Chiara

Incontro al tramonto

Mauro Fiore

Premio Oscar alla fotografia per Avatar

Moderà Camilla Ferranti

21.00

Piazza Cannone

Serata Tropea Film Festival

Ospite d'onore Yutaka Mizutani

Tra gli ospiti previsti Desiree Popper, Madalina Ghenea, Laura Delli Colli, Neri Parenti, Tiziana Rocca, Giorgio Marchesi, Massi Furlan, Mauro Fiore, Nunzia Di Stefano, Vincent Riotta, Andrea Roncato, Antonio Gerardi, Violante Plácido.

Momento Musicale

24.00

Palazzo Santa Chiara

Rassegna Raf Vallone

Proiezione del film: Uno sguardo dal ponte

KALAVRI

A N I M A P I Z Z A

LA PIZZA IN PALA DAL DNA CALABRESE

Solo **ingredienti etici** a “Km Buono”
Farciture creative
Fragrante impasto al farro

La più premiata di Tropea

5
TOP
PIZZA

GAMBERO ROSSO

Ci trovi al Porto di Tropea | via Raf Vallone
Aperti tutti i giorni dalle 12.00 alle 00.00 (anche take away)
Tel. 0963.581955 | Ampio parcheggio

kalavripizza | kalavri.it





FRANCIOSO COMUNICAZIONE

la rete che amplifica i brand

100+ impianti digitali

*Il più grande circuito
crossmediale in
calabria*



Visita il nostro sito web

WWW.FRANCIOSOCOMUNICAZIONE.IT

26 Settembre



10.30

Palazzo Santa Chiara

Proiezione Lungometraggio

Piccola Felicità

di Yutaka Mizutani.

Al termine il regista incontrerà il pubblico.

14.30

Palazzo Santa Chiara

Proiezione Cortometraggio

Terra Madre (5')

di Dennis Nazzari.

Al termine il regista incontrerà il pubblico.

16.00

Palazzo Santa Chiara

Presentazione Cortometraggi

Un Corto per Tropea.

Mimmo Calopresti e Marcello Fonte presentano i lavori
svolti dalle squadre finaliste

In sala i protagonisti.

18.00

Palazzo Santa Chiara

Incontro al tramonto

L'invidia del pene

Presentazione del Libro di Marzia Roncacci.

Camilla Ferranti dialoga con l'autrice

21.00

Piazza Cannone

Serata Finale del Tropea Film Festival

Ospite d'onore Marco Giallini

Tra gli ospiti previsti Desiree Popper, Madalina Ghenea, Laura Delli Colli, Neri Parenti, Tiziana Rocca, Giorgio Marchesi, Massi Furlan, Mauro Fiore, Nunzia Di Stefano, Vincent Riotta, Andrea Roncato, Antonio Gerardi, Violante Plácido, Michele Affidato.

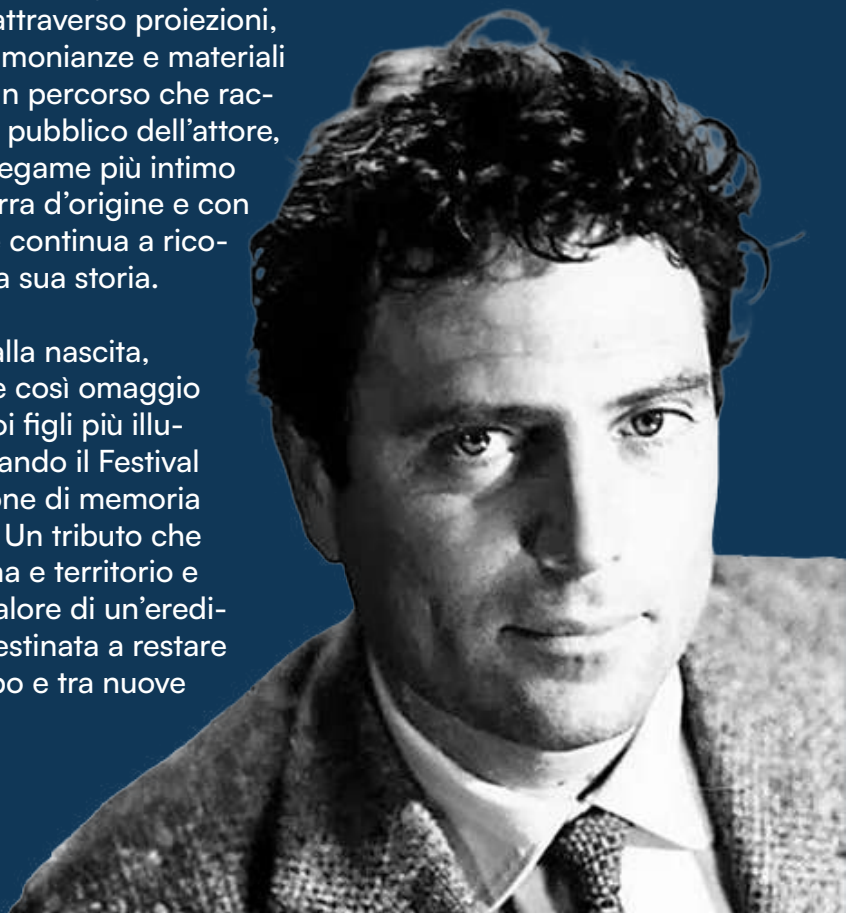
Premiazioni e chiusura della IV Edizione del Tropea Film Festival

Speciale Raf Vallone “110”

Nel 2026 il Tropea Film Festival celebra i 110 anni dalla nascita di Raf Vallone, uno dei grandi interpreti del cinema italiano del Novecento e figura profondamente legata alla città di Tropea. Attore di straordinaria presenza scenica, Vallone ha attraversato cinema, teatro e televisione costruendo una carriera capace di superare i confini nazionali e di portarlo sui set con alcuni dei più importanti registi e interpreti del suo tempo.

Lo Speciale Raf Vallone nasce per restituire al pubblico la complessità di un artista elegante, intenso e moderno, attraverso proiezioni, incontri, testimonianze e materiali fotografici. Un percorso che racconta il volto pubblico dell'attore, ma anche il legame più intimo con la sua terra d'origine e con una città che continua a riconoscersi nella sua storia.

A 110 anni dalla nascita, Tropea rende così omaggio a uno dei suoi figli più illustri, trasformando il Festival in un'occasione di memoria e riscoperta. Un tributo che unisce cinema e territorio e riafferma il valore di un'eredità artistica destinata a restare viva nel tempo e tra nuove generazioni.





TERRE DI PETRARÀ



TAURASI RISERVA
DOCG



TAURASI
DOCG



IRPINIA AGLIANICO
DOC



IRPINIA FIANO
DOC



FIANO SPUMANTE
DOCG EXTRA DRY



AGLIANICO SPUMANTE
DOCG ROSE' BRUT

CONTRADA PETRARÀ IS. 83090 SAN MANFEO SUL CALORE AVELLINO

WWW.TERREDIPETRARÀ.IT

INFO@TERREDIPETRARÀ.IT

+39 366 6087732 / +39 335 744 0537



Speciale Marilyn Monroe "100"

Nel 2026 il Tropea Film Festival celebra il centenario della nascita di Marilyn Monroe, icona assoluta del cinema e dell'immaginario del Novecento. Attrice, cantante e simbolo di un'epoca, Marilyn ha saputo trasformare la propria immagine in qualcosa di universale, andando ben oltre il mito della diva hollywoodiana. Dietro il sorriso, la bellezza e la fama, resta il ritratto di una donna complessa, fragile e determinata, capace di lasciare un segno indelebile nella cultura popolare e nella storia del grande schermo.

Lo Speciale Marilyn Monroe ripercorre questa eredità attraverso una selezione di film che ne hanno consacrato il talento e il fascino, restituendo al pubblico la varietà di un percorso artistico troppo spesso ridotto alla sola immagine glamour. Da *A qualcuno piace caldo* a *Quando la moglie è in vacanza*, fino a *Gli uomini preferiscono le bionde*, il Festival propone un viaggio tra commedia, seduzione, ironia e malinconia, riscoprendo una protagonista capace di parlare a generazioni diverse.

A cento anni dalla nascita, Tropea rende così omaggio a una delle figure più riconoscibili del cinema mondiale. Un tributo che attraversa immagini, memoria e mito, e che invita a guardare Marilyn oltre l'icona: come attrice, come donna e come simbolo di una libertà fragile e potentissima, rimasta sospesa nel tempo. La sua luce continua ancora oggi ad attraversare il nostro cinema.



Speciale Giappone

Nel 2026 il Tropea Film Festival rafforza il suo legame con il Giappone, trasformando la presenza internazionale in un percorso di dialogo culturale e cinematografico. Lo Speciale Giappone nasce dall'incontro tra due mondi lontani, uniti dalla capacità del cinema di superare lingue e confini. Al centro, la presenza del Maestro Yutaka Mizutani, tra i protagonisti più apprezzati dell'audiovisivo giapponese, ospite della quarta edizione e primo artista giapponese a ricevere il Tropea Film Festival Honorary Award.

Il pubblico potrà scoprire il suo ultimo film, *Piccola felicità*, presentato come Opera Speciale Invitata, insieme a una selezione di cortometraggi giapponesi. A rafforzare questo ponte sarà anche la presenza della produttrice Yuka Kobayashi nella Giuria dei Lungometraggi, prima professionista giapponese a ricoprire questo ruolo nella storia del Festival, oltre a una delegazione chiamata a vivere Tropea e a incontrare autori, professionisti e pubblico.

Lo Speciale Giappone rappresenta così molto più di una sezione del programma: è il segno di una relazione che il Tropea Film Festival vuole far crescere nel tempo. Un'occasione per mettere in contatto sensibilità e linguaggi differenti e costruire possibilità di scambio tra Italia e Giappone. A Tropea, affacciata sul Mediterraneo, il cinema diventa un ponte capace di avvicinare culture lontane e trasformare l'incontro in una storia condivisa.

*Sabato 26 settembre sarà inoltre proiettato *Piccola felicità*, il quarto lungometraggio da regista di Yutaka Mizutani. L'attore e cineasta giapponese, ospite ufficiale del Tropea Film Festival, presenterà personalmente al pubblico la sua nuova opera, offrendo un'occasione speciale di incontro e confronto con uno dei protagonisti più autorevoli dell'audiovisivo nipponico.*







DNA LOGISTICA

**Logistica industriale,
governata dai dati, misurata dai risultati.**

DNA. Logistica

Opere in concorso

Lungometraggi & Cortometraggi

Il Tropea Film Festival affida a FilmFreeway, una delle principali piattaforme internazionali dedicate ai festival cinematografici, la gestione delle candidature e delle diverse fasi di selezione delle opere in concorso. Per la quarta edizione sono stati selezionati 21 lungometraggi e 60 cortometraggi, scelti tra opere provenienti da differenti realtà cinematografiche e culturali.

La valutazione è affidata a due giurie distinte.

La Giuria dei Lungometraggi, presieduta da Tiziana Rocca, vede la partecipazione di Manlio Castagna, Saverio Vallone e Yuka Kobayashi.

La Giuria dei Cortometraggi, presieduta da Neri Parenti, vede la partecipazione di Armando Pizzuti, Vincent Riotta e Levi Riso. Attraverso FilmFreeway, i giurati visionano le opere e formulano le proprie valutazioni fino alla scelta dei finalisti.

Da questo percorso saranno individuati 3 lungometraggi e 3 cortometraggi finalisti. I lungometraggi saranno proiettati nelle giornate del 22, 23 e 24 settembre, uno per ciascuna giornata, mentre i tre cortometraggi finalisti saranno presentati venerdì 25 settembre. Al momento della stampa di questa brochure, il processo di selezione è ancora in corso e i titoli delle sei opere finaliste saranno comunicati successivamente attraverso i canali ufficiali del Festival.

Il concorso rappresenta uno dei cuori del Tropea Film Festival: uno spazio dedicato alla scoperta di nuove storie, autori e linguaggi del cinema contemporaneo. Sarà tra le sei opere finaliste, presentate al pubblico durante la settimana del Festival, che le Giurie indicheranno i vincitori delle rispettive categorie, proclamati nel corso della serata conclusiva.

Opere fuori concorso



LAGHAT - UN SOGNO IMPOSSIBILE - 2025 (105 min)
di Michael Zampino con Lorenzo Guidi, Carlotta Antonelli, Hippolyte Girardot, Edoardo Ghebo.

Andrea, giovane fantino dal talento irrequieto, ha abbandonato le corse e sembra aver perso la propria strada. L'incontro con Laghat, purosangue quasi cieco ma straordinario, gli offre una seconda possibilità. Tra sport, fragilità e riscatto, nasce un legame capace di cambiare entrambi.

Mar 22
Ore 10.30



GIOIA MIA - 2025 (90 min)
di Margherita Spampinato con Aurora Quattrocchi, Marco Fiore, Martina Ziani, Camille Dugay Comencini

Nico, bambino cresciuto tra tecnologia e connessioni continue, trascorre l'estate in Sicilia con l'anziana zia Gela, in un antico palazzo senza internet e pieno di superstizioni. Lo scontro tra due mondi opposti si trasforma poco a poco in un legame profondo e inatteso.

Mer 23
Ore 10.30



EVEN - 2025 (97 min)
di Giulio Ancora con Federica Pagliaroli, Marco Cocci, Simona Cavallari

Giulia, giovane ribelle e apparentemente spensierata, vede la propria vita spezzata da una violenza che la lega inconsapevolmente a un misterioso femminicidio del passato. Un dramma psicologico e crime che attraversa due epoche, raccontando ferite, memoria e violenza sulle donne.

Gio 24
Ore 10.30



MALAVIA - 2025 (96 min)
di Nunzia De Stefano con Mattia Francesco Cozzolino, Daniela De Vita, Junior Rodriguez, Francesca Gentile

Sasà ha tredici anni, vive nella periferia di Napoli con la giovane madre Rusè e sogna di emergere attraverso la musica rap. Tra amicizie, rabbia e tentazioni, il suo percorso racconta il disagio di una generazione alla ricerca di occasioni, ascolto e di una possibile strada verso il futuro.

Ven 25
Ore 10.30

Opere fuori concorso

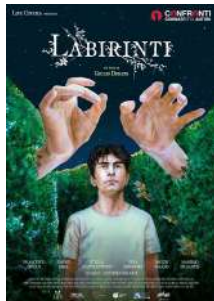


LA CASA DI NINETTA - 2024 (80 min)

di Lina Sastri con Maria Pia Calzone, Angela Pagano, Lina Sastri, Francesca Tizzano

Lucia, attrice di successo, torna a Napoli per stare accanto alla madre Ninetta, malata di Alzheimer. Tra presente e ricordi riaffiora la storia di una donna vitale e coraggiosa. Un racconto intimo e profondamente napoletano, sospeso tra memoria, famiglia, dolore e amore.

Gio 24
Ore 21.30



LABIRINTI - 2024 (77 min)

di Giulio Donato con Francesco Grillo, Simone Iorgi, Stella Mastrantonio, Antonio Gerardi

Francesco e Mimmo crescono insieme in un piccolo paese tra le montagne della Calabria, ma la loro amicizia prende strade diverse. La scoperta di un libro accende in Francesco il desiderio di cambiare vita e inseguire sé stesso, sfidando regole sociali, silenzi e paure.

Mer 23
Ore 14.30



I WANT TO BREAK FREE - 2026 (cortometraggio)

di Isabella Weiss Di Valbranca con Alexia Cozzi, Daniel Panzironi, Andrea Roncato

Due ragazzi si incontrano a cena e provano a conquistarsi mostrando versioni perfette di sé. Ma dietro le apparenze emergono fragilità e verità inattese. Un corto sull'identità nell'era dei social, sulla pressione del consenso e sul coraggio di liberarsi dalle maschere per essere autentici.

Sab 26
Ore 14.30



DOLCEMENTE - 2025 (27 min)

di Alessandro Parrello con Marco Leonardi, Antonio Gerardi, Giulia Ragazzini, Federico Ielapi, Fioretta Mari

Nel giorno del funerale del padre, Giorgio torna nel paese d'origine per sistemare un'eredità. L'incontro con il notaio e con Greta, un amore del passato, riapre però ferite mai risolte. Un drama-thriller sul peso dei ricordi, sui legami familiari e su verità capaci di cambiare ogni prospettiva.

Sab 26
Ore 16.30

Haier × comma
professional kitchen

Una nuova prospettiva in cucina



La gamma Haier è progettata per portare
l'innovazione nell'esperienza domestica.

Haier Cam, la telecamera integrata nella porta del forno,
riconosce le pietanze e imposta automaticamente
il ciclo di cottura più adatto.

Haier CAM

REC

Speciale CIPS

Il Tropea Film Festival rinnova il proprio impegno nella formazione delle nuove generazioni attraverso uno Speciale CIPS, dedicato ai progetti realizzati nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola. Un percorso che porta il linguaggio audiovisivo direttamente tra i ragazzi, trasformandoli da semplici spettatori in autori, interpreti e protagonisti di storie nate dal confronto con il proprio territorio.

Lunedì 21 settembre sarà presentato *Lettere dal Futuro*, realizzato con gli studenti di Tropea: un lavoro che guarda al domani attraverso gli occhi dei più giovani, invitandoli a riflettere sulle proprie scelte, sulle aspettative e sul rapporto con il luogo in cui vivono. Martedì 22 settembre sarà invece la volta de *Il coraggio di Giuditta*, realizzato con gli studenti di Sellia Marina, che attraverso il cinema recuperano la memoria di Giuditta Levato e i valori di coraggio, legalità e responsabilità civile.

Lo Speciale CIPS rappresenta uno dei percorsi ai quali il Festival attribuisce maggiore valore: avvicinare i ragazzi al cinema significa offrire loro strumenti per osservare la realtà, raccontarla e immaginare nuovi futuri. Portare questi lavori all'interno del Tropea Film Festival significa riconoscere ai giovani non soltanto uno spazio, ma una voce. Perché il cinema può iniziare anche tra i banchi di scuola e diventare esperienza, consapevolezza e possibilità.



Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso da MiC e MIM



Ogni grande storia merita una Stella.

Paradiso, Concessionaria Ufficiale Mercedes-Benz, augura a tutti gli ospiti del Tropea Film Festival una buona visione. E quando le luci si riaccendono, ti accompagna verso la prossima grande storia: la tua.

Scopri il mondo Mercedes-Benz di Paradiso: inquadra il QR code.



Paradiso

Concessionaria Ufficiale Mercedes-Benz

Lamezia Terme, loc. Frasso Bragò

Tel. 0968 53096

Usato · Service · Ricambi · Noleggio

Retrospettiva

Raf Vallone & Marilyn Monroe



A QUALCUNO PIACE CALDO - 1959 (121 min)
di Billy Wilder con Marilyn Monroe, Tony Curtis, Jack Lemmon, George Raft

Due musicisti, testimoni involontari di un regolamento di conti, fuggono da Chicago travestendosi da donne e si uniscono a un'orchestra femminile. L'incontro con Sugar Kane complica ogni cosa.

LA CIOCIARA - 1960 (97 min)

di Vittorio De Sica con Sophia Loren, Jean-Paul Belmondo, Eleonora Brown, Raf Vallone

Durante la Seconda guerra mondiale, Cesira lascia Roma con la figlia Rosetta cercando rifugio in Ciociaria. Ma la violenza del conflitto raggiungerà anche loro.



QUANDO LA MOGLIE È IN VACANZA - 1955 (105 min)

di Billy Wilder con Marilyn Monroe, Tom Ewell, Evelyn Keyes
Rimasto solo a Manhattan mentre moglie e figlio sono in vacanza, Richard Sherman incontra l'affascinante vicina del piano di sopra. Tra fantasie, tentazioni e sensi di colpa nasce una delle commedie più celebri di Billy Wilder e l'immagine forse più iconica di Marilyn Monroe.

RISO AMARO - 1949 (108 min)

di Giuseppe De Santis con Silvana Mangano, Vittorio Gassman, Doris Dowling, Raf Vallone

Tra le risaie del Vercellese, mondine, ladri e giovani in cerca di futuro si incontrano in una storia di passioni, inganni e riscatto.



GLI UOMINI PREFERISCONO LE BIONDE - 1953 (91 min)

di Howard Hawks con Marilyn Monroe, Jane Russell, Charles Coburn.

Lorelei e Dorothy, due ballerine e inseparabili amiche, partono per Parigi tra corteggiatori, equivoci e gioielli. Una commedia musicale brillante e sofisticata che consacra definitivamente Marilyn Monroe.

UNO SGUARDO DAL PONTE - 1962 (117 min)

di Sidney Lumet con Raf Vallone, Jean Sorel, Maureen Stapleton

A Brooklyn, Eddie Carbone accoglie in casa due immigrati clandestini arrivati dall'Italia. Quando la giovane nipote Catherine si innamora di uno di loro, la gelosia dell'uomo diventa ossessione.



Le proiezioni saranno tutte le sere da domenica 20 a venerdì 25 alle ore 24.00

Il Tropea Film Festival è realizzato grazie al contributo di



OFFICIAL GREEN CARRIER

Haier

TRENITALIA
GRUPPO FERROVIE DELLO STATO ITALIANE

Paradiso GROUP
EXCELLENCE AUTOMOTIVE

LA DOLCE VITA
A TROPEA ★ ★ ★ ★

LUCA BRONZINO
COSTRUZIONI
MERCANTIONE
COSTRUTTORI DI IDEE

DNA • Logistica

MICHELE AFFIDATO
DRAFO

ACQUA DEGLI DEI
AMBIENTALESSANCE

FRANCIOSO
COMUNICAZIONE
vicini ai tuoi clienti

KALAVRI

CORESENSE
CALABRIA

MYmovies.it
IL CINEMA DALLA PARTE DEL PUBBLICO

Rai Calabria

CINECITTÀ
NEWS

ITALY for MOVIES

La C Tv

TROPEA e DINTORNI.it

informa
CALABRIA

Deep Emotion

glas
ad hoc

荒井孝介
KOHISUKE ARAI

elementarium



Terre di Petralia

bufavella



TORRE SARACENA

NIK
Stress control

Palazzo Naso
libri e ospitalità

Don Ugo



ROCCA DELLA SENA
Ristorante

DEODATO



ASALT



FEMME ALCANTE



ROMA FILM CORTO



UNIONE EUROPEA



MINISTERO DELLE POLITICHE AGRICOLE ALIMENTARI E FORESTALI



REGIONE CALABRIA



PSR 2014-2020 CALABRIA



Guido
Arte Grafiche

Il programma potrà subire variazioni di orario e di location.
Si consiglia di tenersi sempre informati sui nostri canali social.